

文化创意与艺术设计学院已有近四十年的办学历程，在文化创意产业大发展的时代潮流中，学院以立德树人为根本，以服务发展为宗旨，以促进就业为导向，坚持走内涵式发展道路。立足湖北，放眼全国，促进艺术设计职业教育供给侧改革，完善产教融合协同育人机制，创新人才培养模式，增强学生就业创业能力，全面提高人才培养质量，为社会输送了大批从事文化创意与艺术设计方面的高素质技术技能人才，以过硬的思想素质、良好的专业能力赢得了社会广泛认可。

目前学院形成了艺术设计类（视觉、建装、环艺、动漫、产品、美教、建筑设计等）和传媒策划类（文化创意与策划、新闻采编与制作（网络编辑、影视制作）两个专业群。现有在校学生 1100 余人，专业教师 37 人，其中副教授 9 人、讲师 20 人，具有硕士学位或研究生学历者 29 人。在国家级高职高专技能大赛、国家和省级美术展览、省市文化创意大赛、湖北省美术教学等比赛中一大批教师学生获得金、银、铜奖；有若干个省市级科研课题；两个中央财政支持建设专业项目，一个湖北省特色专业，两个市级“教改重点专业”，三个校级“重点专业”。拥有国家旅游局“国家旅游商品研发中心”授牌的（武汉）研发基地。与多个企业和文化创意园地建立了良好的合作关系，多位学生赴 CCTV 实习实训。每年举行高水准的学生毕业展览，收到了专家和企业人士高度好评。被湖北省教育厅授予“湖北省艺术教育先进集体”荣誉称号。

学院广泛学习国内外优秀办学经验，并结合自身优势，逐渐形成了独具风格的特色办学模式。

第一，立德树人，以艺术素养为载体，促进学生的全面发展。把学生职业技能和职业精神的培养高度融合，铸造学生崇尚劳动、敬业守信、创新务实的工匠精神。

第二，实施分类分层培养，推进人才培养模式改革。坚持工学结合、知行合一，根据学生学习能力层差及学生个性化发展需求，实行“分层分类、个性化培养”的工作室制工学结合人才培养模式，实行精细化、个性化、针对性培养。加强职业道德和职业精神教育，着力培养具有工匠精神的高素质技术技能人才。

第三，开设专创融合课程，将专业与创业相结合，实行产教融合培养。

第四，实现跨专业的融合交流，开展协同创新。